

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

NTP-KNI-18-0002

Egyesületünk célja volt, hogy a hátrányos helyzetű Jánkmajtis községben tanuló helyi és a környező településekről (Csegöld, Darnó, Császló, Kisnamény) átjáró gyerekek a 2018-2019-es tanévben is esélyt kapjanak egy olyan tehetséggondozó programra, amelyben a helyi (elsősorban hátrányos helyzetű) gyerekek a legfőbb szenvedélyüknek, a táncnak, és a népi kultúra, hagyományok ápolásának hódolhassanak, méghozzá tanórán kívüli, színvonalas oktatás keretében.

Jánkmajtis község Szabolcs-Szatmár-Bereg megyében, a Fehérgyarmati járásban, a Szatmárisíkon, Nyíregyházától keletre mintegy 85 km távolságra található település. Egyetlen iskolája a Móricz Zsigmond Általános Iskola (Jánkmajtis, Kossuth u. 7.), ahová jánkmajtisi diákokon kívül még négy másik településről járnak be tanulók: Csegöld, Császló, Kisnamény, Darnó. Az iskolában egyre magasabb a roma származású tanulók aránya, az elmúlt tanévben 54 %.

Sok tehetséges fiatal jár az iskolába, de sajnos származásuk, lakhelyük, környezetük, családi helyzetük miatt folyamatosan lemorzsolódnak, elvesztik önbizalmukat, feladják terveiket, vágyaikat és belenyugodnak abba, hogy nekik semmi esélyük a továbbtanulásra, soha nem jutnak el "a tehetségek világába".....

Pont ezért a mi célcsoportunk tagjai a jánkmajtisi Móricz Zsigmond Általános Iskola 10-16 éves korosztályából kerültek kiválasztásra, helyi pedagógusok, a helyi kisebbségi önkormányzat és saját szakembereink által, akik már több éves tapasztalattal rendelkeznek a tehetségazonosítás és a tehetségfejlesztés területén. A 15 fő tehetség, a tehetséggyanús gyermekek közül került kiválasztásra.

A tehetségazonosítás, kiválasztás folyamata, menete az alábbi volt:

A tehetség-jellemzők meghatározása segítette a pedagógusainkat a tehetséges, tehetséggyanús gyerekek felismerésében.

A legfontosabb módszereink voltak ehhez:



„EGYÜTT EGY JOBB ÉLETÉRT” EGYESÜLET

- a. Információk gyűjtése a gyerekről
- b. Tesztek
- c. Kérdőívek, megfigyelési szempontok, interjú, attitűdskála, értékvizsgálatok, tanulási stílus feltárása
- d. Komplex azonosítás

Információgyűjtés:

A tehetségazonosításban igen fontos azoknak az információknak a jelenléte, melyeket az iskolában gyűjtenek össze a gyermekekről, illetve fiatalokról. Mivel a tehetséggondozást egy folyamatnak gondoljuk, ezért a különböző szinterekre, helyszínekre kerülő információk akár meghatározó erővel is bírhatnak. Így információgyűjtésünk az alábbiakra irányult:

- milyen a tehetséges környezete, szociokulturális háttere,
- mikor mutatkozott először a képességben, teljesítményben való kitűnés
- milyen a tehetséges gondolkodása, kreativitása, motivációja, kitartása
- hogyan kezeli a versenyhelyzetet,
- milyen a kortárskapcsolata,
- mennyire lehet számítani szülői együttműködésre, támogatásra a tehetségprogramban való részvétel esetén,
- hogyan viszonyul a csoportmunkához, egyéni munkához. stb.

Tesztek

Jól alkalmazható a teszt. Diagnosztizál, összegző vélemény megfogalmazását teszi lehetővé. Alkalmazott tesztünk a Kognitív Profil Teszt. Ez egy olyan teszt forma, melyet a hátrányos helyzetű, kudarcos, tehetséges gyermekek, fiatalok azonosítására használható. (A kiemelkedő képességek megléte mellett a teljesítmény romlást több hátrány is elősegíti, ilyen pl. diszlexia, diszgráfia, diszkalkulia, és /vagy figyelemzavar. Az esetek többségében sajnos igen későn kerülnek felszínre ezek a speciális problémák. Ennek eredményeképpen a tehetséges, hamar kudarcossá válik.)

„EGYÜTT EGY JOBB ÉLETÉRT” EGYESÜLET

A Kognitív Profil Teszt abban segített, hogy a tehetséggyanús gyerekek erős és gyenge oldalát azonosíthattuk, és a fejlesztés lehetőségét határozhattuk meg.

Kérdőívek, megfigyelési szempontok

Az azonosítási eljárások közül jól használható volt az „Esettanulmány” olyan, a pedagógus által összeállított információs forrás, mely segítségével minden lényeges információt leírnak a tanulóról, aki potenciálisan bekerülhet a tehetségfejlesztő programba. Ezt természetesen meg nem kaptuk az adatvédelmi előírások miatt, de a pedagógusok készségesen segítettek ez alapján a munkánkat.

Komplex azonosítás, tehetséggondozás

A tehetségazonosítás pontosságát, megbízhatóságát, többféle módszer és eljárás alkalmazása tette hatékonyá. Az azonosítás, folyamat, melynek lépései a következők voltak: szűrés, kiválogatás, saját mérőeszközök, szempontrendszer kialakítása, azonosítási lehetőségek a gyakorlatban. Véleményünk szerint a tehetséggyanús/tehetséges gyermekkel, fiatallal hatékonyan akkor lehet foglalkozni, ha a szűrés után bekerül tehetségfejlesztő programba, ahol figyelemmel kísérik fejlődését, és ennek eredménye után dönt a továbblépésről.

A célcsoport fejlesztése a néptánc, a népzene, a népi hagyományok, népművészet és a folklór ismeretek bemutatásával és elsajátításával zajlott.

Fontosnak tartottuk, hogy a foglalkozáson résztvevő gyerekek megismerkedjenek saját térségük tánc kultúrájával, szórakozási lehetőségeivel, és hagyományaival, valamint, hogy egyesületünk új szint, új lehetőségeket vigyen az életükbe, a monoton hétköznapijaikba.

A népi énekek tanulásával érzelmek tudtak megnyilvánulni így lelki egyensúlyt hozhattunk életükbe. A népi játékok segítségével, a győzelem és a kudarc élményét élhették meg, megtanulhatták ezek megfelelő kezelési módjait.

A táncórákkal a képességeik és készségeik javultak, tánctudásuk fejlődött, és olyan produkciók születtek, melyek a település bármely rendezvényén megállják majd a helyüket a jövőben is.

„EGYÜTT EGY JOBB ÉLETÉRT” EGYESÜLET

A néprajzi ismeretek elsajátításával a múlt értékeihez kerülhettek közelebb a gyerekek, a régi értékeket beépíthetik a jelenükbe.

Az egészségtudatos életmód foglalkozásokkal testi – lelki egészségük egyensúlyának fontosságát tanulták meg.

A szakmai program komplexitása több irányban, pozitívan hatott a gyerekek személyiségére, képességeire, világszemléletükre, sőt jövőképükre is.

Fejlesztési módszereinkben elsősorban továbbra is olyan játékos feladatok, szituációs gyakorlatok, egyéni, és társas feladatok álltak amelyek azt tudatosították a gyerekekben, hogy az élet bármely területén, így akár az ének, tánc, kézművesség során is az erősségekre kell építeni, mindeközben pedig a gyengeségeket menedzselni, de több időt kell szánni a gyengeségek fejlesztésére, mert így teljesebb eredményt érhetünk el.

A legjobb megoldásként azt a módszert használtuk, hogy komplexitásában néztük a gyerekek teljesítményét – melyek voltak az erősségek és hol voltak a gyenge pontok. Aztán támpontokat adtunk nekik, megmutattuk, hogy milyen technikákat sajátítsanak el, hogy igenis bízzanak magukban, és gondolkodjanak mindig pozitívan.

Mottónk volt végig:

"Ha először nem sikerült, próbáld meg újra és újra, mert gyakorlat teszi a mestert!"

A tehetséggondozásunk során alkalmazott módszereink:

- differenciálás,
- gazdagítás,
- egyéni munka,
- csapatmunka,
- egyéni fellépések,
- csoportos fellépések,
- házi verseny,
- műhelymunkák,
- motivációs eljárások alkalmazása,
- személyiségjegyeket fejlesztő módszerek,



„EGYÜTT EGY JOBB ÉLETÉRT” EGYESÜLET

- bizalomépítő játékos foglalkozások,
- ön- és társismereti foglalkozások,
- konfliktus- és kudarckezelési foglalkozások,
- játékos feladatok,
- szituációs gyakorlatok,
- hatékonyságvizsgálat gyakorlati módszerekkel,
- intelligencia fejlesztés, és érzelmek kezelése.

Egyesületünk kiemelt fontosságúnak tartotta, hogy a foglalkozássorozat ideje alatt kellő időt szolgáltasson a gyerekek számára különböző szabadidős programok eltöltésére. Ezek segítségével próbáltuk őket kizökkenteni a tanulás monotonitásából, segítségével felfrissíthettük őket.

Ilyen lazító programelemek voltak: vetélkedők, egyedi fél perces koreográfiakészítés, kézműves foglalkozások, közös hagyományőrző játékok, kötetlen beszélgetések, „táncstílusok keverése” stb.

Élmény-, és alkotásközpontú oktatási módszerek segítségével valósult meg tehetséggondozó programunk. A népi énekek, vetélkedők, tánc-koreográfiák és játékok az élmény központúság színterei, a foglalkozásokon játszva, de élmény gazdagon tanultak, haladtak a tematikával, fejlesztették tudásukat. Élményt adtunk a különböző motivációs, önismereti, konfliktuskezelési, érzelmek kifejezését, kezelését tükröző szituációs, és egyéb játékos foglalkozásokkal, hiszen a gyerekek számára ez teljesen új élmény volt, teljesen új terület, (pláne a táncsal és az énekléssel összekötve, a fejlődési utakkal összehangolva, az egymásra építettség területeit bemutatva) melynek hatása pont ezért tartósabb is lesz reményeink szerint. Az alkotás központúság megvalósítása a közösen elkészített produktumokon, a közösen előadott énekeken, táncprodukción alapult, melyeket tárgyasult alkotásokként a projekt záró rendezvényén, a település lakossága, az iskola nagyközönsége számára adtunk elő.

„EGYÜTT EGY JOBB ÉLETÉRT” EGYESÜLET

A tervezett, várt rövid távú eredményeink, melyek látványosan teljesültek:

- önbizalom erősödése a gyerekekben,
- hasznos időtöltés biztosítása számukra,
- tehetség szintjük folyamatos növekedése,
- képességeik kibontakoztatása,
- versenyszellemük erősödése,
- jó gyakorlatok továbbadása,
- tisztább jövőkép kirajzolódása,
- könnyebben, hatékonyabban kudarc és konfliktuskezelés,
- képessé váltak a csapatmunkára,
- és biztosítottá vált a hagyományok továbbörökítése is.

A kiválasztott tehetséges 15 fő fiatal és az őket oktató 2 fő pedagógus szakember, valamint 3 fő önkéntes és az Egyesület elnöke 3 napos táborozáson vett részt, ahol táncházakat tartottunk, hagyományőrző foglalkozások, kézműves foglalkozások, dalestek, közös étkezések, sütés-főzések, sportfoglalkozások, stb. színesítették a programokat, valamint meghívott neves táncművésszel találkoztak, kötetlen beszélgetésre is volt lehetőség. A programok többsége szorosan kapcsolódott az elsajátított ismereteikhez, itt az elméletben és gyakorlatban tanultak új értelmet nyertek, valamint a gyerekekben felmerülő valamennyi kérdés is megválaszolásra került a karrier utakat, a jövőt illetően. A résztvevő fiatalok találkoztak olyan, velük egykorú fiatalokkal is a tábor során, akik már több alkalommal értek el versenyeken kiváló minősítést, és akik mellette diplomát szereznek, vagy éppen más munkahelyen is dolgoznak. Elmondták, hogy hogyan lehet mindezt összeegyeztetni úgy, hogy közben nem adják fel álmaikat! Illetve egy két perces rövid kisfilmet is készítettünk, mely a foglalkozásokon készült fotócsokorból és a táborban felvett interjúból került összeszerkesztésre.



„EGYÜTT EGY JOBB ÉLETÉRT” EGYESÜLET

A programban résztvevő szakembereink:

Turóczy Zsolt: néptánc pedagógus, néprajzi szakember, koreográfus. Szoros munkakapcsolatban állunk már az egyesületünk megalakulása óta, így biztosan állíthatjuk, hogy elkötelezett szakember, pedagógus, aki nagyon jól tud bánni a gyerekekkel, és aki ezt itt meg is mutatta.

Hutás László: mesterpedagógus, testnevelő tanár, gyógypedagógus, aki nagy sikereket tudhatnak magának a gyerekek állóképességének fejlesztése területén, és aki szintén a kezdetektől oszlopos tagja egyesületünknek. Hobbija a népművészet és a népi kultúra kutatása, oktatása.

Magyar Fanni: énektanár, népdalénekes. Olyan szakember, aki elhivatott, kitűnően ért a gyerekek nyelvén, és újszerű pedagógiai programjaival egyedülálló sikereket ér el.

A kézműves és egyéb lazító foglalkozások megtartásáért elsősorban az egyesületünk elnöke, Dicső-Garai Edina volt a felelős, aki természetesen önkéntes alapon végezte munkáját a programsorozatunkban., és aki az egész program megvalósításáért is felelt.

A tehetséggondozáshoz elengedhetetlen volt számunkra Hutásné Petruska Krisztina fejlesztő pedagógus, logopédus, gyógypedagógus, kommunikációs szakember szakmai, tanácsadói, segítsége, aki szintén tagja egyesületünknek és folyamatosan segíti munkánkat, önkéntes alapon.

A bevont önkénteseink (Lévai Ildikó, Bodnár Gabriella, Horváth Gabriella) is nagyban hozzájárultak programsorozatunk sikeréhez, így nekik is külön köszönet áldozatos munkájukért.

„EGYÜTT EGY JOBB ÉLETÉRT” EGYESÜLET



 Nemzeti
Tehetség Program



EMBERI ERŐFORRÁS
TÁMOGATÁSKEZELŐ



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

„EGYÜTT EGY JOBB ÉLETÉRT” EGYESÜLET



 Nemzeti
Tehetség Program



EMBERI ERŐFORRÁS
TÁMOGATÁSKEZELŐ



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

„EGYÜTT EGY JOBB ÉLETÉRT” EGYESÜLET



 Nemzeti
Tehetség Program



EMBERI ERŐFORRÁS
TÁMOGATÁSKEZELŐ



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

„EGYÜTT EGY JOBB ÉLETÉRT” EGYESÜLET



 Nemzeti
Tehetség Program



EMBERI ERŐFORRÁS
TÁMOGATÁSKEZELŐ



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

„EGYÜTT EGY JOBB ÉLETÉRT” EGYESÜLET



 Nemzeti
Tehetség Program



EMBERI ERŐFORRÁS
TÁMOGATÁSKEZELŐ



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

„EGYÜTT EGY JOBB ÉLETÉRT” EGYESÜLET



 Nemzeti
Tehetség Program



EMBERI ERŐFORRÁS
TÁMOGATÁSKEZELŐ



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA